

IZBORNA SKUPŠTINA NUNS

25. JUN 2022.

Kandidatkinje i kandidati za Sud časti NUNS

1. Božidar ANDREJIĆ
2. Safeta BIŠEVAC
3. Igor BOŽIĆ
4. Jovana GLIGORIJEVIĆ
5. Zoran SEKULIĆ
6. Zlatko ČOBOVIĆ

Bira se 5 (pet) članova



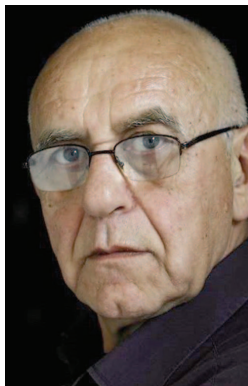
SUD ČASTI NUNS

Kandidatkinje i kandidati



Božidar ANDREJIĆ (Beograd)

kolumnista Danasa



Novinarstvom se bavi od 1969. godine, a stalno od 1973.

Pisao za niz listova i časopisa, redovno u Omladinskim novinama, čiji je bio i glavni urednik (NON), urednik u Borbi i Našoj borbi. Od „Borova sela“ 1991. do „5. Oktobra“ 2000. dopisnik ugledne bratislavske Pravde, a saradivao i sa WDR i Dojče vele.

Jedan od osnivača i prvi direktor dnevnika Danas, dugogodišnji novinar i urednik u istom listu.

Bio je član Predsedništva UNS i jedan je od osnivača NUNS-a.

Urednik niza knjiga i autor tri.

Safeta BIŠEVAC (Beograd)

novinarka i urednica spoljnopolitičke rubrike i kolumnistki-nja dnevnog lista Danas



Diplomirala na Fakultetu političkih nauka u Beogradu. Devedesetih bila novinarka dnevnog lista Naša Borba (1994-1998) i novinskoj agencije Tiker (1992-1994). U listu Danas od njegovog osnivanja 1997. Saradivala sa više medija.

Kao novinarka i zamenica urednika i urednica bavila se uglavnom unutrašnje-političkim temama, izveštavala iz Skupštine Srbije, humanitarnim problemima, ljudskim pravima. Izveštavala iz Haškog suda za ratne zločine na prostoru bivše Jugoslavije.

Bila je članica Izvršnog odbora i Suda časti NUNS-a i članica UO Saveta za štampu.

Dobitnica novinarske nagrade "Nikola Burzan" za 2005.

Igor BOŽIĆ (Beograd)

programski direktor N1 Srbija

Prve novinarske izazove imao je početkom devedesetih na Studiju B u radijskoj i TV redakciji, gde je isprobao sve novinarske forme – od radijskih javljanja "uživo", do vođenja TV emisija. Zatim je na BK TV nastavio da bavi reportažama, TV duelima i

uređivanjem vesti. Izveštavao je o "Erdutskim pregovorima" i bio u ekipi koja je snimila prvu TV reportažu, neke beogradske televizije, iz Sarajeva posle potpisivanja Dejtonskog sporazuma.

Prelaskom u TV produkciju B92 izveštava iz Beograda za članice ANEM-a o dramatičnim događajima u Srbiji uoči rata na Kosovu. U osnivačkom uređivačkom kolegijumu je pri pokretanju TV B92 koja se pojavila u etru 5. oktobra na dan pada režima Slobodana Miloševića. U jedanaest godina provedenih u toj stanici vodio je debatne emisije i vesti, i uređivao informativni program. Bio je i glavni urednik prvog news kanala u Srbiji "B92 Info".



Pisanim novinarstvom bavio se u Blicu, kao odgovorni urednik, a rad u javnom servisu okusio je u RTV Vojvodina, na mestu urednika informativnog programa.

Od osnivanja 2015. godine je u TV N1 - bio je izvršni producent redakcije u Srbiji, vodio je specijalne vanredne emisije i izborni program, a od maja 2021. programski je direktor N1 Srbija.

Jovana GLIGORIJEVIĆ (Beograd)

novinarka nedeljnika Vreme

Od 2002. godine do danas u nedeljniku Vreme bila je na različitim pozicijama, od urednice društvenih mreža, urednice rubrika, do zamenice glavnog i odgovornog



urednika. Tokom 2016. godine rukovodila je medijskim projektom "Vreme protiv nasilja prema ženama", koji je trajao godinu dana i sastojao se od serije članaka, specijalnih dodataka, tribina i veb emisija posvećenih problemu nasilja prema ženama.

Od 2014. do 2018. bila je članica Izvršnog odbora Nezavisnog

udruženja novinara Srbije.

Krajem 2017. godine, na poziv Programa za razvoj Ujedinjenih nacija i Fonda B92 angažuje se kao jedna od tri osnivačice Grupe "Novinarke protiv nasilja prema ženama". Grupa danas ima više od 80 članica. >>>

>>> Koautorica je smernica za medijsko izveštavanje o nasilju prema ženama i autorka četiri modula edukacije za izveštavanje o rodno zasnovanom nasilju.

Od 2017. do 2020. godine specijalizovala se za posao medijske trenerice u okviru programa "Mladi mediji" Dojče vele akademije. Od tada do danas, radi kao medijska trenerica za Dojče vele akademiju, Asocijaciju medija Srbije, Media Diversity Institute London, British Council, Beogradsku otvorenu školu...

Autorka je priručnika za medijsko informacijsku pismenost za nastavnije srednjih škola u Srbiji u izdanju Dojče vele Akademije (u pripremi).

Od decembra 2021. godine urednica je i voditeljka emisije "Tabu" na TV Insajder, u kojoj otvara osetljive teme i insistira na etičkom pristupu ranjivim grupama.

Osim u Vremenu, objavljivala je i u drugim publikacijama na srpskohrvatskom i engleskom jeziku (Danas, Vice, Balkan Insight, Forum.hr (Hrvatska), Lola magazin (BiH), Dosije NUNS-a...

Nagrade: Nagrada OEBS-a i Poverenika za ravnopravnost za medijski doprinos toleranciji (prva nagrada u kategoriji štampe za tekst o sudskom tretmanu žrtava silovanja u Srbiji "I država siluje, zar ne", 2015), Godišnja nagrada Kuće ljudskih prava za seriju tekstova o mentalnom zdravlju, 2018., nagrada Festivala mentalnog zdravlja za etičko izveštavanje o seksualnom nasilju (prva nagrada u kategoriji štampa, 2021), nagrada Američke ambasade i NUNS-a "Dejan Anastasijević" za istraživačko novinarstvo (prva nagrada u kategoriji štampa, 2022).

Zoran SEKULIĆ (Beograd)

direktor i urednik
novinske agencije FoNet



Rođen 1958. godine u Beogradu.

Diplomirao 1981. na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Vlasnik i direktor FoNet-a i glavni i odgovorni urednik Novinske agencije FoNet, privatne novinske agencije sa nezavisnom uređivačkom politikom, koja je počela da radi 7. februara 1994.

Član Upravnog odbora Asocijacije medija, najvećeg poslovnog udruženja novinskih izdavača, novinskih agencija i portala u Srbiji, u kojem je prethodno više godina bio na mestu predsednika. Član Upravnog odbora Saveta za štampu.

Profesionalnu novinarsku karijeru započeo 1982. godine, kao saradnik u Radio Beogradu (program 202). Od 1983.

do 1993. godine radio kao novinar i urednik u Novinskoj agenciji Tanjug. Izveštavao sa svih najvažnijih domaćih i međunarodnih državnih i međudržavnih skupova u vreme jugoslovenske krize, uključujući zasedanja Predsedništva SFRJ, pregovore predsednika jugoslovenskih republika i pokrajina, kao i sa Međunarodne konferencije o bivšoj Jugoslaviji, pod predsedavanjem lorda Karingtona u Hagu. Zbog neslaganja sa uređivačkom politikom Tanjuga, u jesen 1992. godine podneo ostavku na mesto urednika Političke rubrike. U novembru 1993. godine napustio Tanjug.

Proglašen za Ličnost godine OEBS-a za 2012. godine, zbog doprinosa medijskim reformama u Srbiji.

Za doprinos slobodi medija i slobodi izražavanja, ukazom predsednika Republike Francuske 2016. godine odlikovan ordenom Viteza Legije časti, a 2020. ukazom predsednika Savezne Republike Nemačke Ordenom za zasluge.

Zlatko ČOBOVIĆ (Beograd)

novinar i sudski veštak za
autorska prava u novinarstvu
i publicistici



Rođen u Beogradu 1954. godine.

Diplomirao na Pravnom fakultetu u Beogradu.

Profesionalni novinar od 1976. godine. Od lista Sport (1976-1980), preko unutrašnjo-političke rubrike Večernjih novosti (od 1980 godine) i Evropskih novosti (urednik od 1998. do marta 2000.), dnevnog lista Danas (urednik unutrašnjopolitičke rubrike 2000 - 2001.), do novinske agencije FoNet (urednik od 2001. i dopisnik iz Haga između 2002. i 2005. godine). Kolumnista i saradnik više domaćih časopisa (Blic, NIN, Vreme, Novi Magazin...), višegodišnji dopisnik grčkih dnevnih listova Etnos i Elefterotipia.

Autor knjige "Haški tribunal iza kulisa", koautor knjiga o istoriji jugoslovenske i srpske košarke "Povratak šampiona" i "60 zlatnih godina".

Član Komisije za Žalbe Saveta za štampu. Član Suda časti NUNS od 2018. do 2022.

Od 2010. godine stalni sudski veštak za autorsko pravo, uža specijalnost novinarstvo/publicistika.